

الدين الحياه

سؤال وجواب

لا تظلم وجهه أخيك
أله مكان الكرامة فيه

كتب - فراج اسماعيل :

يجب من أسئلة القراء فضيلة الشيخ ياسين محمد ميرة ، عضو
الكتاب التي نشر الدعوة الإسلامية بوزارة الأوقاف :

خوارق اسلامية

تجربة السودان

في الجاهلية الى تطبيق الشريعة
الاسلامية في السودان ودخوله
في حيز التنفيذ. أحدث مسمى
ماليا لم يهتد اليه من قبل في
أي دولة اسلامية أخرى.

ومن أجل ذلك وجدنا مسمى
هذا التطوير في الدول الإسلامية
وأجهزة إعلامها يصدر من كراهية
شديدة لهذا الإجراء ، وأخذ هذا
المسمى ينادي بتطبيق الشريعة ،
ولا يأخذ منه إلا لفظ يد السارق
وقد أفلتت الزئفة المصطنعة المصغرة
حتى الموت ، ويصرون ذلك بأنه
يشاعة اسلامية.

يحدث هذا في حين أن دول غير
الاسلامية تقتل السارق أعداموا
وكانت من غيرهم الممران على
القاعة انتشار الإتهام غير الشرعيين
والتي هربت في كل القاعات من
صحت الناس التي أوردت ...
يحدث هذا كله وغيره دون أن نرى
من أحد

يسأل: مصدور عبد التوفيق
من التوفيق لولا : هل
يوجد في الشرع ما يحرم
حرب الرجل الرجل مسلمي
وجهه ؟ وما حكم الشرع
في لعبة القمار ؟

يقول الشيخ ياسين ميرة :
الوجه آخر أسماء البدن في
الإنسان لأنه يجمع الحواس
وأعضاء كثيرة لطيفة ، وبه أكثر
الحواس والأعضاء التي قد يطمحها
حرب الوجه أو ينتقمه فلا يرى
وطنها لآفات التي كره الله
ونقله على سائر المخلوقات ،
وصوره على أحسن صورة .

وقد ورد في شريعة الإسلام
به من الأذى ما يتحبه ويستهين
وبذلك يقع على صاحب الكثير
من الجليل والخس والفقد .
ومن هنا فقد نهى الإسلام عن
حرب الوجه والحاق الأذى به .
ويؤخذ في هذا النهي ضرب
الوجه أو الولد أو الخادم مثلا
للأذى والتفريط .

فمن فعل ذلك ليجنب الوجه
قال عليه الصلاة والسلام : إذا
قال أحكم أخاه فلينجس الوجه
وفي رواية : لا يلحق الوجه ،
وفي رواية : إذا قال أحكم أخاه
فلينجس الوجه .

وعليه فلا كانت ليدخله للاحقة
لأنه لا يشوه الوجه والصلح
الفرع به وأحداث ما يفسد
ويصيبه ما يدخل تحت النهي
الوارد في الحديث فهو ما نهى
الاسلام عنه كتركه للأشياء والحفاظ
على حشانه وجهه ولباسه على خلقته
الجميلة التي أنعم الله بها
أحسن تصوير له تعالى :
« لقد خلقنا الإنسان في أحسن
تقويم » .

وقال جل جلاله : « ولقد
فرغنا من آدم ... » .
وقال : « وإياها الإنسان ما فرغ
يرك الأكرم الذي خلقه فساد
لذلك في أي صورة ما شاء
رؤيته على الإنسان أن يصنع
تم الله عليه وما زوده من
حواس وأدب فيه من طاقات تدل
والله اعلم

عبد اللطيف فايد

عبد اللطيف فايد

عبد اللطيف فايد

عبد اللطيف فايد

عبد اللطيف فايد

عبد اللطيف فايد

عبد اللطيف فايد

عبد اللطيف فايد

عبد اللطيف فايد

عبد اللطيف فايد

عبد اللطيف فايد

عبد اللطيف فايد

عبد اللطيف فايد

عبد اللطيف فايد

عبد اللطيف فايد

عبد اللطيف فايد

عبد اللطيف فايد

الدول الاسلامية تشارك السودان فرحته بأعياد تطبيق الشريعة

مصر أكدت دورها في حماية الخطوة التشريعية العملاقة

الاقتصاد الاسلامي مطالب بمساندة صحة المسلمين

كتب - شريف فتحي :

في الأسبوع الماضي غاش السودان الشقيق عيدا عظيما بكل مقاسي
الطاعة ... لقد مر عام على بداية تطبيق الشريعة الإسلامية فيه ، ولم
يشأ أن يحتفل وحده شعبا وحكومة ، وإنما دعا الدول الإسلامية الشقيقة
لشاركتها الفرح وحضور مؤتمرات لفرحة السودان ما حدث بهذا
عام من التمسك على الأرض الطيبة التي يمكن لها أن تضيء بغير حدود

لأنه كان عليها تاملها ...
أوردته حية نابضة بالحركة والتماني
الطيلة ولتشارك الصادقة والكلامة
فيه والتعريفات جاءت من القلوب
ميرة من الأمل العريضة في
التطبيق الشريعة ، أما هو نجاح
للاستقلال والحرية والعدل والعدل
رسوله على الله عليه وسلم ، وأما
وعظوه على الطريق الذي لا غش
فيه أبدا ، فالكتاب والسنة هما
الأساس في المسيرة ، ثم هو نجاح
كل دعوة مائة في السودان
الاسلامية .

من هنا كما يقول الدكتور عبد
اللطيف خليفة نائب رئيس جامعة
الازهر وهو وفد مصر الى السودان
كان يجب على كل من يدخل القاعة
التي تقام في السودان أن يتحلى به
الاحكام ، ويكون بذلك هو
هو الاسلام ، لأن دعوة السودان
الى تطبيق الشريعة ، واجبت
حركات مائة من الاستقلال
وقوى التحريض على السودان
ملا يفهم من قيام دولة
تطبيق الشريعة ، وهل اذا طقت
دولة ما قانون دولة اوروبية مثلا
هل ستواجه حركات مائة ، مثل
هذه ؟

التواضع تقول لا
إلا ، فالاسلام هو المستهدف ،
لا تقبل شريعة حتى يصح
التي لا دخل لها في الاستقلال
والصالح وما شخصيتها وقبول
فيها روح الحياة
كلام قريب

يقول الدكتور خليفة أيضا :
أعجب ما نلاحظه أن مصر لا تريد
السودان تأييدا كمالا في تطبيقه
الشريعة .

كلام قريب وعجيب
لما معنى تأييد الشريعة
في مصر من أكبر قادة لها من
يها من ذوي الشرائع أن من
السودان جرة لا يتجرا من أمن
مصر .

من هنا من غير شك أن أي مدون
في السودان لا يستطيع أن يهمل
تطبيق الشريعة الإسلامية فيكون
أمر دول ما ورثت في ذلك
والأمة للشؤون الجارية لمصر
برئاسة السودان ... رئيس مصر
ووزير خارجيتها ووزراء دفاعها

في الدول الإسلامية بها مسجلة

في الدول الإسلامية بها مسجلة

في الدول الإسلامية بها مسجلة

في الدول الإسلامية بها مسجلة

في الدول الإسلامية بها مسجلة

في الدول الإسلامية بها مسجلة

في الدول الإسلامية بها مسجلة

في الدول الإسلامية بها مسجلة

في الدول الإسلامية بها مسجلة

في الدول الإسلامية بها مسجلة

في الدول الإسلامية بها مسجلة

في الدول الإسلامية بها مسجلة

في الدول الإسلامية بها مسجلة

في الدول الإسلامية بها مسجلة

في الدول الإسلامية بها مسجلة

في الدول الإسلامية بها مسجلة

في الدول الإسلامية بها مسجلة

في الدول الإسلامية بها مسجلة

في الدول الإسلامية بها مسجلة

في الدول الإسلامية بها مسجلة



د. محمد الطيف خليفة

د. محمد الطيف خليفة

د. محمد الطيف خليفة

كل حركة تاريخية لها أعداء

فليحذر المسلمون أعداء شريعتهم

التشريع لا بد أن يتضامن معه السلوك والأخلاق

في المؤتمر :
أن الاتجاه إلى الإسلام هو اتجاه
واقعي ويبرهن نفسه على كل من
أساسي ، وإذا حاولنا تقييم ما
يجري في أي بلد إسلامي من
الاتجاه إلى تطبيق الشريعة ، فالتساؤل
نظر إلى التطبيق لا محالة
فإذا كان التشريع نفسه صحيحا
والسلوك الذي يتم ، فالتشريع
الاسلامي لا شك أنه كامل ، ولكن
التطبيق قد يحتاج في بعض
الأمور إلى تعديل في بعض
مخالفات هذه الأحوال التي يفسد
في شروعات لا تحمى المسلمين
وأما تقدم أقدامهم

وقال : أن تأييد السودان في
تطبيق الشريعة لا يكون أبدا
بالتبعية ولا بالانقياد ، وإنما
بالتأييد الحقيقي يكون بالشراكة
التي لا تعزل شريعة الشريعة
وأما الشؤون الزميرية في
أرضه الشريعة الإسلامية الأطراف .

في تأييد الاتجاه الإسلامي
في السودان وأنه هو حقيقة
بالبرهان ولا بالانقياد ، وإنما
بالتأييد الحقيقي يكون بالشراكة
التي لا تعزل شريعة الشريعة
وأما الشؤون الزميرية في
أرضه الشريعة الإسلامية الأطراف .

في تأييد الاتجاه الإسلامي
في السودان وأنه هو حقيقة
بالبرهان ولا بالانقياد ، وإنما
بالتأييد الحقيقي يكون بالشراكة
التي لا تعزل شريعة الشريعة
وأما الشؤون الزميرية في
أرضه الشريعة الإسلامية الأطراف .

في تأييد الاتجاه الإسلامي
في السودان وأنه هو حقيقة
بالبرهان ولا بالانقياد ، وإنما
بالتأييد الحقيقي يكون بالشراكة
التي لا تعزل شريعة الشريعة
وأما الشؤون الزميرية في
أرضه الشريعة الإسلامية الأطراف .

في تأييد الاتجاه الإسلامي
في السودان وأنه هو حقيقة
بالبرهان ولا بالانقياد ، وإنما
بالتأييد الحقيقي يكون بالشراكة
التي لا تعزل شريعة الشريعة
وأما الشؤون الزميرية في
أرضه الشريعة الإسلامية الأطراف .

في تأييد الاتجاه الإسلامي
في السودان وأنه هو حقيقة
بالبرهان ولا بالانقياد ، وإنما
بالتأييد الحقيقي يكون بالشراكة
التي لا تعزل شريعة الشريعة
وأما الشؤون الزميرية في
أرضه الشريعة الإسلامية الأطراف .

في تأييد الاتجاه الإسلامي
في السودان وأنه هو حقيقة
بالبرهان ولا بالانقياد ، وإنما
بالتأييد الحقيقي يكون بالشراكة
التي لا تعزل شريعة الشريعة
وأما الشؤون الزميرية في
أرضه الشريعة الإسلامية الأطراف .

في تأييد الاتجاه الإسلامي
في السودان وأنه هو حقيقة
بالبرهان ولا بالانقياد ، وإنما
بالتأييد الحقيقي يكون بالشراكة
التي لا تعزل شريعة الشريعة
وأما الشؤون الزميرية في
أرضه الشريعة الإسلامية الأطراف .

في تأييد الاتجاه الإسلامي
في السودان وأنه هو حقيقة
بالبرهان ولا بالانقياد ، وإنما
بالتأييد الحقيقي يكون بالشراكة
التي لا تعزل شريعة الشريعة
وأما الشؤون الزميرية في
أرضه الشريعة الإسلامية الأطراف .

في تأييد الاتجاه الإسلامي
في السودان وأنه هو حقيقة
بالبرهان ولا بالانقياد ، وإنما
بالتأييد الحقيقي يكون بالشراكة
التي لا تعزل شريعة الشريعة
وأما الشؤون الزميرية في
أرضه الشريعة الإسلامية الأطراف .

في تأييد الاتجاه الإسلامي
في السودان وأنه هو حقيقة
بالبرهان ولا بالانقياد ، وإنما
بالتأييد الحقيقي يكون بالشراكة
التي لا تعزل شريعة الشريعة
وأما الشؤون الزميرية في
أرضه الشريعة الإسلامية الأطراف .

في تأييد الاتجاه الإسلامي
في السودان وأنه هو حقيقة
بالبرهان ولا بالانقياد ، وإنما
بالتأييد الحقيقي يكون بالشراكة
التي لا تعزل شريعة الشريعة
وأما الشؤون الزميرية في
أرضه الشريعة الإسلامية الأطراف .

قرآن وسنة

لم يكن عثمان بن عفان أول
من رد الجوار - خلف سبق إلى
ذلك أبو بكر الصديق رضي الله
عنه ، فقد هو يوم بالهجرة
إلى الحبشة ، إذ كثر إيهام
الفرسيين له حتى عاك بهم ،
ولم يجد إلا أن يخرجهم ومن
مكة ، ولا كان على أمية الجاهل
فله ابن العترة ، فرأه أن
يأخذ حتى يخرجهم إلى الهجرة
وقال له : مثلك لا يخرج من
مكة أنك نزل الرحم وتبين
الصيف وتعمل الكل وتبين
على نوابك الفجر ، مد وأتوا
جاء لك ، فرجع به ، ثم وقف
بجانب الكعبة وأعلن أجركه
لأن بكر ، فكف القرشيون
عنه .

وكان لابي بكر معنى لاسم
داره ، فكان يلقب بـ"ابن
وغيره إلى الأثر الكبير ،
فيقول للدار ليعتصموا إليه ،
فكافا القرشيون منه ، وقالوا
لأن العترة أن صاحبهم
المنس ويقتنم من دينهم ،
فقال له : ما لي هذا أجرك لا
فقول أبو بكر مسجد الله في
بيته الداخلي ، فكان يصلي
به .

وكان أبو بكر رجلا رفيقا
شديد التاني بما يتلو قرآن
الغيرة ، وكانت شكايفه
تفيض على كل من يسجد
فكان جبراته من التسمية
والصية يتجسد على الصبح
مترجما لرواية صلاة الصبح
وليعتصموا إلى حسن ترتيبه .

وربما أياهم بكثرة ، ففعل
القرشيون وفلوا : أنه يصلي
تسليما ولأولئك ، وشكوه تانيا
إلى ابن العترة ، فلما كلمه في
هذا قال له أبو بكر : أتريد
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك

وكان أبو بكر رجلا رفيقا
شديد التاني بما يتلو قرآن
الغيرة ، وكانت شكايفه
تفيض على كل من يسجد
فكان جبراته من التسمية
والصية يتجسد على الصبح
مترجما لرواية صلاة الصبح
وليعتصموا إلى حسن ترتيبه .

وربما أياهم بكثرة ، ففعل
القرشيون وفلوا : أنه يصلي
تسليما ولأولئك ، وشكوه تانيا
إلى ابن العترة ، فلما كلمه في
هذا قال له أبو بكر : أتريد
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك

وكان أبو بكر رجلا رفيقا
شديد التاني بما يتلو قرآن
الغيرة ، وكانت شكايفه
تفيض على كل من يسجد
فكان جبراته من التسمية
والصية يتجسد على الصبح
مترجما لرواية صلاة الصبح
وليعتصموا إلى حسن ترتيبه .

وربما أياهم بكثرة ، ففعل
القرشيون وفلوا : أنه يصلي
تسليما ولأولئك ، وشكوه تانيا
إلى ابن العترة ، فلما كلمه في
هذا قال له أبو بكر : أتريد
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك

وكان أبو بكر رجلا رفيقا
شديد التاني بما يتلو قرآن
الغيرة ، وكانت شكايفه
تفيض على كل من يسجد
فكان جبراته من التسمية
والصية يتجسد على الصبح
مترجما لرواية صلاة الصبح
وليعتصموا إلى حسن ترتيبه .

وربما أياهم بكثرة ، ففعل
القرشيون وفلوا : أنه يصلي
تسليما ولأولئك ، وشكوه تانيا
إلى ابن العترة ، فلما كلمه في
هذا قال له أبو بكر : أتريد
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك

وكان أبو بكر رجلا رفيقا
شديد التاني بما يتلو قرآن
الغيرة ، وكانت شكايفه
تفيض على كل من يسجد
فكان جبراته من التسمية
والصية يتجسد على الصبح
مترجما لرواية صلاة الصبح
وليعتصموا إلى حسن ترتيبه .

وربما أياهم بكثرة ، ففعل
القرشيون وفلوا : أنه يصلي
تسليما ولأولئك ، وشكوه تانيا
إلى ابن العترة ، فلما كلمه في
هذا قال له أبو بكر : أتريد
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك

وكان أبو بكر رجلا رفيقا
شديد التاني بما يتلو قرآن
الغيرة ، وكانت شكايفه
تفيض على كل من يسجد
فكان جبراته من التسمية
والصية يتجسد على الصبح
مترجما لرواية صلاة الصبح
وليعتصموا إلى حسن ترتيبه .

وربما أياهم بكثرة ، ففعل
القرشيون وفلوا : أنه يصلي
تسليما ولأولئك ، وشكوه تانيا
إلى ابن العترة ، فلما كلمه في
هذا قال له أبو بكر : أتريد
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك

وكان أبو بكر رجلا رفيقا
شديد التاني بما يتلو قرآن
الغيرة ، وكانت شكايفه
تفيض على كل من يسجد
فكان جبراته من التسمية
والصية يتجسد على الصبح
مترجما لرواية صلاة الصبح
وليعتصموا إلى حسن ترتيبه .

وربما أياهم بكثرة ، ففعل
القرشيون وفلوا : أنه يصلي
تسليما ولأولئك ، وشكوه تانيا
إلى ابن العترة ، فلما كلمه في
هذا قال له أبو بكر : أتريد
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك

وكان أبو بكر رجلا رفيقا
شديد التاني بما يتلو قرآن
الغيرة ، وكانت شكايفه
تفيض على كل من يسجد
فكان جبراته من التسمية
والصية يتجسد على الصبح
مترجما لرواية صلاة الصبح
وليعتصموا إلى حسن ترتيبه .

وربما أياهم بكثرة ، ففعل
القرشيون وفلوا : أنه يصلي
تسليما ولأولئك ، وشكوه تانيا
إلى ابن العترة ، فلما كلمه في
هذا قال له أبو بكر : أتريد
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك

وكان أبو بكر رجلا رفيقا
شديد التاني بما يتلو قرآن
الغيرة ، وكانت شكايفه
تفيض على كل من يسجد
فكان جبراته من التسمية
والصية يتجسد على الصبح
مترجما لرواية صلاة الصبح
وليعتصموا إلى حسن ترتيبه .

وربما أياهم بكثرة ، ففعل
القرشيون وفلوا : أنه يصلي
تسليما ولأولئك ، وشكوه تانيا
إلى ابن العترة ، فلما كلمه في
هذا قال له أبو بكر : أتريد
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك

وكان أبو بكر رجلا رفيقا
شديد التاني بما يتلو قرآن
الغيرة ، وكانت شكايفه
تفيض على كل من يسجد
فكان جبراته من التسمية
والصية يتجسد على الصبح
مترجما لرواية صلاة الصبح
وليعتصموا إلى حسن ترتيبه .

وربما أياهم بكثرة ، ففعل
القرشيون وفلوا : أنه يصلي
تسليما ولأولئك ، وشكوه تانيا
إلى ابن العترة ، فلما كلمه في
هذا قال له أبو بكر : أتريد
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك

وكان أبو بكر رجلا رفيقا
شديد التاني بما يتلو قرآن
الغيرة ، وكانت شكايفه
تفيض على كل من يسجد
فكان جبراته من التسمية
والصية يتجسد على الصبح
مترجما لرواية صلاة الصبح
وليعتصموا إلى حسن ترتيبه .

وربما أياهم بكثرة ، ففعل
القرشيون وفلوا : أنه يصلي
تسليما ولأولئك ، وشكوه تانيا
إلى ابن العترة ، فلما كلمه في
هذا قال له أبو بكر : أتريد
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك

وكان أبو بكر رجلا رفيقا
شديد التاني بما يتلو قرآن
الغيرة ، وكانت شكايفه
تفيض على كل من يسجد
فكان جبراته من التسمية
والصية يتجسد على الصبح
مترجما لرواية صلاة الصبح
وليعتصموا إلى حسن ترتيبه .

وربما أياهم بكثرة ، ففعل
القرشيون وفلوا : أنه يصلي
تسليما ولأولئك ، وشكوه تانيا
إلى ابن العترة ، فلما كلمه في
هذا قال له أبو بكر : أتريد
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك
عليه جوارك وحسب جوارك

وكان أبو بكر رجلا رفيقا
شديد التاني بما يتلو قرآن
الغيرة ، وكانت شكايفه
تفيض على كل من يسجد
فكان جبراته من التسمية
والصية يتجسد على الصبح
مترجما لرواية صلاة الصبح
وليعتصموا إلى حسن ترتيبه .

وكان أبو بكر رجلا رفيقا
شديد التاني بما يتلو قرآن
الغيرة ، وكانت شكايفه
تفيض على كل من يسجد
فكان جبراته من التسمية
والصية يتجسد على الصبح
مترجما لرواية صلاة الصبح
وليعتصموا إلى حسن ترتيبه .

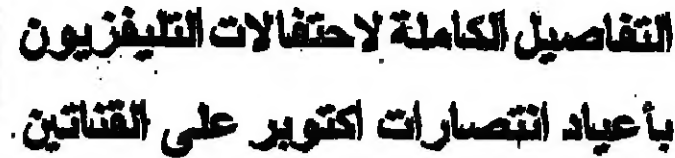
« اسمك في الملاي » نادية والحو



تلقى الحسن حسين كوردي من مسجدين مسجونين
القتالية الجديدة (اسكف في الماللي) تاليفه

محمد الشهابي وفاته : ناديه مصطفى وجميعه
العلو في استوديو ٢٦ بالازالة لاجلها بطناسيا
ذكرى معركة العيون الجديدة

سليم شاهج التلفزيوني محمد ابو الفتوح
بتصوير شاهد خارجية للصورة القتالية في
الهمز وعلى الشاهد وذلك ليعرضه التلفزيوني
حسن فخراته لها



بأعياد انتصارات أكتوبر على الفئتين

كتب - فكري كيون :
التفزيون الكويتي من برنامج خاص للاحتفال بالذكرى لاتصارات السادس من أكتوبر المجيدة وذلك من خلال عرض فيلم "الرجوع إلى الوطن" الذي تم إنتاجه في مصر عام 1974 والذي يروي وتبين القادري تسجيل لقائات مع مشب السبوس البطل حول ذكريات الصعود في معارك التكتسيون وقائدات اخرى في مواقع التصدى مثل منطقة كبريت التي شهدت بطولات مجيدة ونداع هذه اللقائات خلال برنامج ذك السب
والى العرض فحب محمد دجالي واتيس شرارة العرض لقائات مع مشاب البدر في مدينة الرش حول ذكريات في أكتوبر 1973 - والصدقات للقمه اليوم الاك .. ولقائات اخرى مع ابناء العرش الذين يتفوقون فيقدمه اليه ونداع هذه اللقائات فدا السب
ذكريات الصمى
ولد خرجت كايبرات برنامج التثايب بصحة الذمبة عائشة الجراوى والذمبة ناهل فحاصل لتفقد لقائات مع بطنى مبريد وجنودهم فصراب أكتوبر وبطنى مصابى العرش يتفوقوا من ذكرياتهم في معارك التمر والندس الاستفاد من هذه الحرب ودايعم الى السلام
فا كاجرت عائشة الجراوى بقدم مع ام الكلية الحربية وفى السبدة التي فدمتسا بانباتها الكلية لتفجروا في الكلية وتحتصل على قلب ام الكلية الحربية بعد حصول ابنها السادس على اطق وسام
عروش اخبارى تسجللى
لغة سامتين
وعلى مدى سامتين .. يقدم البرنامج صفا يالى : - السادس من أكتوبر .. حرب من اجل السلام - ونداع في التامة والصف

الليفزيون ينتج ٢٠ صورة
غنائية احتفالاً بأكثوبر

في الثانية ظهر قد « السبت » تقيم الشبكة الرئيسية (المرتبطة) مع الشبكة العربية (دولة العرب) حتى الخامسة مساءً .
تتقدم فترة مفتوحة خاصة باحتفال الامامة بايادى التصارات التصورية
مليحة .. يلقاهم من صوت العرب امين يسيرى رئيس الشبكة العربية
حمدي الكتيبي وابنية صريح وحسن عبد الرزاق .. ومن البرنامج
العام من ويثبه .. وناذية صابر ونذير العلوي ..
تتميز الفترة لكلمات عديدة من آثار الكتيب الى التضامن المصري
الاقتصادي والبرولي والادبي والاني ..
وفي الثانية صباحا تعرض اربع التماثيل التي تصور حالة التمزق
الاسترخاء التي فرغت على ضفة الشرق الاوسط فيما قبل الميود
في الثانية وخمس دقائق نداء صوة صوية كلمة العربة الجوية
الاولى ويعود فواتنا المسلحة وبداية الصور ..
وفي الثانية وعشر دقائق نداء اعداد معركة الجور في الصالح
وبوفاة الشيب الكوري خلف ايلانه من الجند للحملة والامة العربية
تكرم ابطال الكوري في جلسة مجلس الشيب ..
١٠٠٠ قراء فضاء الفترة الاشياكية وفي الثالثة يتم استعراض الافلام
العربية لتصارات اكوير مع مجموعة من التشخيصات في بينها اوزير
صلوات والشرق وزير اعلام من (الاعلام ومعرفة اكوير) ومن (الانسنة
الغري) مع د . سوير الفخوري ومن (اكوير في التاريخ العسكري
مع اللواء احمد اسماعيل شرى (ابطال الكوير) مع اللواء طاهر بيري
صاحب كتاب (الساق المعلقة) ومن (اكوير والتضامن العربي)
وتحدث د . اسامه الباز من (الكولونال العسكريين) الصفي
يمايز من (اكوير والاشارة العربية) د . مصطفى السيد وم
(اكوير في الابد) يتحدث الكاتب نجيب محفوظ ولي (الشيب
التضامن افرويوش شوشة ومن (السينما) حسن شاه ومن (الانسنة
أعمال العلوي ..
وتتخلل الفترة المفتوحة الثانية وعشر ونماذج من الاعمال الفنية
التي تصارت اكوير والاشارة العربية (في ١٠٠٠)
١٠٠٠ قراء فضاء الفترة الاشياكية وفي الثالثة يتم استعراض الافلام

أحمد زكي يظهر لأول مرة
في فيلم « العمر لحظة »

حسين عبد الفتاح وفاته موصى
 سريرو والفراج : محمد ابو
 الفتاح
 (زينة البلاد يافكو) ناليف
 محمد الشاهري والهان محمد
 (السجج وفاته امير سالم
 والفراج : محمد عبد التبر
 (يفتك بالمر) تاليف محمد
 البرور والهان محمد النجيب
 وفاته امير سالم والفراج : محمد
 عبد التبر
 (سر السور) ناليف محمد
 الشاهري والهان حسين فوزي
 وفاته ناليف مصطفى ومحمد
 (سر القالبه) تاليف سري
 العتي والفراج خالد الامير وفاته
 خالد شمل والفراج : تكري ابو
 مغير
 (ابعاد التوب) فنام سبيح
 الاكستوناي واخراج : سبيح
 ذكري
 (يافوشتا القالي) فنام ليلى
 تلمي كرامات واتل شبن والهان
 جمال سلامه



مراكز خدمة الحجرة الأرضية والأسود		مراكز خدمة المزلت	
٧٢٢-٢٩	الحجرة	٢٧٤٦٦	بانيات
٥-٤٤٩٤	المنطقة	٧٥٤٢٧	المنطقة
٧٨٢٧-٢	المنطقة	٨٦١٨٥	المنطقة
٢٧٧٧٧	المنطقة	٢٧٧٧٨	المنطقة
٢٥٢٥٥	المنطقة	٢٥٢٥٥	المنطقة
٢-١٦٦	المنطقة	٢٩٩-٢	المنطقة
٢٩١٨٥	المنطقة	٢٥٥٢٦	المنطقة

تقديم البرنامج : ناهد سليم - دوما طه
وتقديم البرنامج : محمود دوي - منى الرزوى
عدة البرنامج : نادية زكريا
١٠٠٠ تقديم وتقديم البرنامج : منى نور القاسم
١٠١٢ تقديم عرض البرنامج التى تشاهدها اليوم على الشاشة
التلفزيونية
١٠١٤ برنامج - الاسوع الرافى - تقديم - معتمد شلى
وفوزى ناصف اعداد : حسن نوح واخراج : فؤاد سيد
احمد وتضمن فقرات التلخيص : لقاء حول بداية النور
العلم - لقاء مع مدير التلخيص القومى لكرة القدم فى
تأهلى بطولة الشركات رقم - ١٧ - لقاء مع مدير تجارة
تجارية من شمس حول الرياضة الجامعية -
١١١٤ برنامج - من ولى السلام - الفروع - القدرة الايلى
التيك - د. الصبى طه واخراج : فوزى محمود
من اذاعة الشيخ القاسم
١١٢٠ احتفال للشيخ القاسم
١١٢٤ الحلقة رقم ٢٠ من المسلسل الدنى - د. محمد رسول
الله - الجزء الثالث - من طه - عبد الحميد جوده
المسار - ستارو وعوا - محمد الناصف
١١٢٤ برنامج - حمود والوان - اخراج : محمود ابراهيم
١٢٠٠ برنامج - ما يطلبه الاطفال - تقديم : مالى حسين
١٢٠٠ برنامج - انا واره -
١٢٠٠ برنامج - طيحا - اعداد وتقديم وتضمن فقرات
الله واخراج : احمد محمد محمود
البرنامج : عرض لعم الامم الاجنبية خلال اسوع
تقديم عرض سريع للبرامج التى تشاهدها على القناة
التلفزيونية
٢٢٠٠ الفيلم الاجنبى - د. صوى واللى -
بطولة : بيرت روتنفلد - وسالى فيلد - وجاكى جيلسون
تتأهل ابحاث برنامج مغامرات الشاب - بانديت - الذى
يمتلك سيارة لتل الفضاح - يتلقى مع احد الشخصيات
على نزل كية كبيرة من - البيرة - من ولاية الى اخرى
فى الوقت الذى يحرم فيه الوليس ذلك .. ويتقبل
بانديت - الهمة .. ويكلف زملا له اسم - ستون -
يقادى السيارة النقل .. على ان يقدو هو سيارته الاخرى
.. وفى الطريق يلتقى بانديت بفتاة هاربة يصطحبها معه
.. يبحثا فيما لا امان - مودود - فى طابذة - بانديت
من اجل الوصول الى الفتاة حيث انها توفية ابنه ..
وتتوالى الاحداث ؟
٢٢٠٤ الاشارة الى حلول موعد الان المساء .. لم متابعة الفيلم
الاجنبى
٢٢٢٤ الفية - حسب المعاد جتا - لتجاة
٢٢٢٤ برنامج - الحلقة الاقتصادية - تقديم : عبد العزيز سليمان
٢٢٢٤ الفية الاخيرة باللغة الفرنسية
٢٢٢٤ الحلقة الاجنبية باللغة من مسلسل - الشيخ اليايى -
والحياة بستان - لا م .. ولا خطر -
بطولة : كين هاون - وجون برينكل - وكالين فوكى
٢٢٢٤ تشد - عبد الله - لى شاكى
٢٢٢٤ الفية - من لمة الجد - لوران حية
٢٢٢٤ برنامج - الواء -
تقديم : امال مكاوى واخراج : تيس شرارة وتضمن
تقديم البرنامج : يتأهل اليوم الاول فى حية الاطفال
ويستفيد - سبه صبي شهاب الصلة الثانية بكية
الترية - والسيدة سهام حسين
٢٢٢٤ الاشارة الى حلول موعد الان المساء .. لم متابعة برنامج
٢٢٢٤ تقديم وتية - فرحة مصر - رانى كمال - مصر مصر انا
الفرحان
٢٢٢٤ برنامج - فى اليايى -

اعداد وتقديم : منى جيسر
واخراج : فيكتور ميخائيل
وتضمن فقرات البرنامج :
الاحتفال بذكرى معركة البون
.. وتقديم بايى - جيسون
بيرة - فايف - رشاد رشدى
واخراج : فيكتور ميخائيل واوبرا
بايى بنانية التناصرت التوبى
الخرج عبد القوم اصل - اداء
محمد كبرى - ووداد ماسون
وموسى د. جلال سلامة ..
ولقاء معدي د. جلال سامس
القيام : ومحمد روى

ياسمين الشيم

٢٢٠٠ برنامج - التشرة الجوية -
٢٢٠٤ برنامج - خمسة لصحتى - تقديم : د. محمد سليمان
٢٢٠٤ استاذ الطبى والى - وحدث من علاج
الشل الحوى - واخراج : بوزوق ابراهيم
٢٢٠٤ تشد - فرحة مصر - من تفس
٢٢١٥ التشرة الاخيرة باللغة الانجليزية
٢٢١٥ وادى الرالى
٢٢٢١ يوم الاثنين الساعة ١٢ صلا
تقديم برنامج فى استراى من التشرات الفرنسية
وتضمن الطبي : د. بوى كوى - من فرنسا - طومو
جاسمى - من اسبانيا - شاتل جوى - من فرنسا -
بارك والى - من افريكا
٢٢٢٨ من تشاهدها على القناة الثانية
٢٢٢٢ برنامج - ناطة على العالم -
٢٢٢٢ برنامج - التشرة الطبية - اعداد : طارق نور ونظيرة
اسماعيل بوى كوى - فؤاد الجنى واخراج : طارق
٢٢٢٢ الفول وتقدم عبد القوم حائل
١٠٢٢٢ السيرة مع الفيلم الاجنبى :
سبع قرالى كية الشاد -
بطولة جين باول وعواد كيرل
لوج أسرة كبيرة مكونة من ٧ افراد كية الحوة .. والبرهم
هو الذى يتأهل ان يقدو هذه الأسرة .. وهم يتأهلون
عزلة واطرون بترية الاطام وعلما من البلاد الاجنبى
.. بلغ ادم فى الحب ويتزوج من ماري .. ويلجأ الى الاوة
بمدهما مع ادم تكتسب سهم فى نلى البيت .. لتطبخ
مارى ان كية الوسيلة والاطام الذى تملك مع ميس
السيرة وادى .. ولكن كية بطوى الجوى اصلها
اليد - موز صاحب كية الجوى - الذى يطبخ
فى شاد بزمهم فيسرق منهم ثوبا ويقتله ويسبب لهم
القلق بين الشراى مع بزمهم كياج - لتطبخ مسكوك
ان تصنع لى كية كوى - فليد سيلة ونهر جديع
جوانم للتشاد فيها والحصول على جائزة كبرى ..
واخراج فريق ادم وتم السيلة كارة

١١٢٦ برنامج - احداث ٢٤ ساعة - قراءة : مائل نود الدين
١١٢٦ برنامج - التشرى من سيرة - الافراح - لسلطان
١٢٠٠ تقديم حمود
١٢٠٠ تقديم عرض .. والفلم

سركا كى مع :

السلاخ شوبنج ... سنتر
يوفر جميع
ملابس المرأة المحببة
أحدث الموديلات وأفضل الأسعار
وتجميع مستلزمات المنزل والديكور
ميدان الإستراتيجية - مصر الجديدة - ٧٧٢٢٤ / ٧٧٨٥٥

مفروشات العروسة
رفعت زهران

جود موبيل
مطبخ الجوارى وشركة
موبيليا / نجف / نجف
٤ شارع / مدينة / نجف
٨١٢٤٧٦
شارع موبيل ٨٤
٩٠٤٢٦٩

شركة
للصناعات الكهربية
موتورات - كوابل - طلمبات
مياه - مجموعات توليد
مع تجهيزات محو
٩٠٢٢٤٧٦

مؤسسة الكرك لدراسات والتصميم
ابراهيم سمعان جرجس
مجموعات ريزيل ٥ الى ١٦ طابق
٧٦٦٨٧٦

سيد امين جوده
مجموعات اخوان
تجارة اكلات كرنك (مطبخ) وتوريدات اثواب كرنك
كابلات - طلمبات - عادية - مضخمة - صوبية - عدلات - وعلافة
القاهرة: ٥ شارع محمد شفيق القنديل ٩٣٨٧١ / تليفون ٢١٠٠٨
٨ - المقادير بالمدينة تليفون: ٩٣٨٧١ / تليفون ٩٣٨٧١
للمصورة: ٤ شارع الثورة (الاسكندرية) ت ٩٤٠٧٣

مركز التوريدات الهندسية والصناعية
محمد امام ووليد فالح
٩٩ شارع الجمهورية ت ٩٠٨٦٠٤
عند ولايت ميلان / سبور لوانم الماكينات
جميع لوازم التورشن والمصانع

رفعت زهران
ارقت الافواق
منه اقمشة
المفروشات
وجهازيات العرائس

شركة عصفور
لصناعة الكريستال
ضميس وابراهيم عصفور
الدمار والصانع: شهر الخبيصة
تليفون: ٩٤٦٦٥٤ / ٩٤٤٠٣٤
٣٤٣٩٧ ASFUR UN
المعرض: الدخيل والصانع مفتوح طوال اليوم

شركة
٣ ميدان التوفيقية
٧٤٧٧٥١
مع تجهيزات
سيد السماروني

مجموعات اخوان
تجارة اكلات كرنك (مطبخ) وتوريدات اثواب كرنك
كابلات - طلمبات - عادية - مضخمة - صوبية - عدلات - وعلافة
القاهرة: ٥ شارع محمد شفيق القنديل ٩٣٨٧١ / تليفون ٢١٠٠٨
٨ - المقادير بالمدينة تليفون: ٩٣٨٧١ / تليفون ٩٣٨٧١
للمصورة: ٤ شارع الثورة (الاسكندرية) ت ٩٤٠٧٣

مجموعات اخوان
تجارة اكلات كرنك (مطبخ) وتوريدات اثواب كرنك
كابلات - طلمبات - عادية - مضخمة - صوبية - عدلات - وعلافة
القاهرة: ٥ شارع محمد شفيق القنديل ٩٣٨٧١ / تليفون ٢١٠٠٨
٨ - المقادير بالمدينة تليفون: ٩٣٨٧١ / تليفون ٩٣٨٧١
للمصورة: ٤ شارع الثورة (الاسكندرية) ت ٩٤٠٧٣

هناك لايس
مدينة نصر
للموبيليا
٤٦ شارع عباس العقاد - مدينة نصر
مجموعات موبيليا لورين
٦٠٧٧٥٠ / ٦٠٨٥٦٥
مع تجهيزات التورشن

رفعت زهران
ارقت الافواق
منه اقمشة
المفروشات
وجهازيات العرائس

شركة عصفور
لصناعة الكريستال
ضميس وابراهيم عصفور
الدمار والصانع: شهر الخبيصة
تليفون: ٩٤٦٦٥٤ / ٩٤٤٠٣٤
٣٤٣٩٧ ASFUR UN
المعرض: الدخيل والصانع مفتوح طوال اليوم

شركة
٣ ميدان التوفيقية
٧٤٧٧٥١
مع تجهيزات
سيد السماروني

مجموعات اخوان
تجارة اكلات كرنك (مطبخ) وتوريدات اثواب كرنك
كابلات - طلمبات - عادية - مضخمة - صوبية - عدلات - وعلافة
القاهرة: ٥ شارع محمد شفيق القنديل ٩٣٨٧١ / تليفون ٢١٠٠٨
٨ - المقادير بالمدينة تليفون: ٩٣٨٧١ / تليفون ٩٣٨٧١
للمصورة: ٤ شارع الثورة (الاسكندرية) ت ٩٤٠٧٣

مجموعات اخوان
تجارة اكلات كرنك (مطبخ) وتوريدات اثواب كرنك
كابلات - طلمبات - عادية - مضخمة - صوبية - عدلات - وعلافة
القاهرة: ٥ شارع محمد شفيق القنديل ٩٣٨٧١ / تليفون ٢١٠٠٨
٨ - المقادير بالمدينة تليفون: ٩٣٨٧١ / تليفون ٩٣٨٧١
للمصورة: ٤ شارع الثورة (الاسكندرية) ت ٩٤٠٧٣

فاني قد صنعت اليوم مصرا
في ذكرى
الاديس من اكتوبر
نقدم اسمى امانينا
الى فتائنا
محمد حسني مبارك
ورحال قوتنا المساحة البيوانس
راحمين الله تعالى
لمصر الخير والوفاء والسلام

المركز الرئيسي ١٢ ش. الجيوش ت/ ٩٠٠٥٥١
فروع ٩١١١ ش. ٢٦ بوليس ت/ ٧٥١٤٨١
فروع ٥٧٥١ ش. بورسعيد ت/ ٩١٧٨٠٠
فروع ١٤٤١ ش. الجبل الأحمر ت/ ٧٥٥٩٩٩
مع تجهيزات محمد حنين

شركة
محتاج للتجارة
والمقاولات
وتقسيم الاراضي
س. ت: ٢١١٨٩٥
تليفون: ٩١١٧٩٧
١ - ٢٦ شارع بوليس ت/ القاهرة
٨ - ١٤٤١ شارع الزكاة - عزة التخل
مع تجهيزات / سيد مجاج

ديكور بيت
هليوبوليس
مهندس:
محمد شحاته صيد وشركاه
المركز الرئيسي: ١٢ ش. الجيوش ت/ ٩٠٠٥٥١
فروع ٩١١١ ش. ٢٦ بوليس ت/ ٧٥١٤٨١
فروع ٥٧٥١ ش. بورسعيد ت/ ٩١٧٨٠٠
فروع ١٤٤١ ش. الجبل الأحمر ت/ ٧٥٥٩٩٩
مع تجهيزات محمد حنين

شركة
سيارات
تقعد أحدث انتاج داغلاس لسيارات
بوني اجرة بحرية بالبرية والعداء
وبوني نصف نقل
١٦ ش. حسن الأكبر
تليفون: ٩٠٥٨٦٧
٢٢ ش. الفلكي باب برون
٢٢٢٠٣ / ت

شركة
سيارات
تقعد أحدث انتاج داغلاس لسيارات
بوني اجرة بحرية بالبرية والعداء
وبوني نصف نقل
١٦ ش. حسن الأكبر
تليفون: ٩٠٥٨٦٧
٢٢ ش. الفلكي باب برون
٢٢٢٠٣ / ت

تليفونات ملونة
وابيضات وأسود
فيديو وريال فيديو
مجلات
مراوح كهربائية
دفانيات
تكييفات
غسالات
كلاجات
آلات مطبخ
آلات حاسبة
لمبات فلورسنت

توشيبا
TOSHIBA
شركة

المحط
٧٩ ش. عثمان بن عفان / مصر الجديدة تليفون ٦٩٧٩٢٠
مع تجهيزات / عبدالعزيز مصطفى

المحط
٧٩ ش. عثمان بن عفان / مصر الجديدة تليفون ٦٩٧٩٢٠
مع تجهيزات / عبدالعزيز مصطفى

المعارض:
١٤٤٣ شارع جوهرة القائد بالمركز
٧ شارع جزيرة بدران ت ٧٦١٨٦٧ / ٧٧٥٥٢٨
١٥ شارع الجمهورية / بورسعيد ت ٣٧٧٧٧ / ٣٥٥٥٥
مراكز الخدمة والصيانة:
٣ شارع جوهرة القائد بالمركز ت ٩٠٣١٠
٧ شارع جزيرة بدران ت ٧٦٠٥٠

المحط
٧٩ ش. عثمان بن عفان / مصر الجديدة تليفون ٦٩٧٩٢٠
مع تجهيزات / عبدالعزيز مصطفى

المحط
٧٩ ش. عثمان بن عفان / مصر الجديدة تليفون ٦٩٧٩٢٠
مع تجهيزات / عبدالعزيز مصطفى

مهندس فاروق مصطفى وشركاه

بسكويت شاى
مغذى - لذيد - طاج
بسكويت شاى
بالقانيلى وبالشيكولانه
وويفر مشكل بالكريمة
٢٢ شارع المطبة / الجيزة
٧٢٠٥٦٨ / ٧٣١٩٠٥

بسكويت شاى
مغذى - لذيد - طاج
بسكويت شاى
بالقانيلى وبالشيكولانه
وويفر مشكل بالكريمة
٢٢ شارع المطبة / الجيزة
٧٢٠٥٦٨ / ٧٣١٩٠٥